



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL
COMUNE DI VENEZIA E LAGUNA

All'arch. Alessandra Turri

Al dr. Fernando Screnci

SEDE

Oggetto: NOMINA COMMISSIONE E PRIMA CONVOCAZIONE per la Procedura di selezione per il conferimento di un incarico di collaborazione, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii. recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e dell'art. 7, comma 6 bis, del Decreto legge 30 dicembre 2023, n. 215, convertito con modificazioni dalla legge 23 febbraio 2024.

IL SOPRINTENDENTE

VISTO il Decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i. concernente la "Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59";

VISTO il Decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165 e s.m.i. e in particolare l'art. 7;

VISTA la Legge 31 dicembre 2009, n. 196 recante "Legge di contabilità e finanza pubblica";

VISTO il DPCM del 2 dicembre 2019 n. 169 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance", come modificato con D.P.C.M. 24 giugno 2021, n. 123;

VISTO il Decreto del Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo 28 gennaio 2020 rep. 21, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo";

VISTO il Decreto-Legge 14 agosto 2020, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla Legge 13 ottobre 2020, n. 126, e, in particolare, l'articolo 24 comma 1;

VISTO il Decreto-Legge 1 marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla Legge 22 aprile 2021, n. 55, recante "Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri";

VISTA la Legge 30 dicembre 2021, n. 234, concernente il "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno

finanziario 2022 ed il bilancio pluriennale per il triennio 2022 – 2024”;

VISTO l'Atto di indirizzo del Ministro della cultura, con il quale sono state individuate le priorità politiche da realizzarsi nell'anno 2024, con proiezione triennale 2024 -2026, emanato con decreto ministeriale n.26 del 23 gennaio 2024, registrato alla Corte dei conti il 7 febbraio 2024 n. 277;

VISTO il Decreto della Direzione generale archeologia belle arti e paesaggio Rep. n. 42 del 30 gennaio 2023 di conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale della Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per il comune di Venezia e laguna al dottor Fabrizio Magani;

VISTO il Decreto-Legge 14 agosto 2020, n. 104 convertito con modificazioni dalla Legge 13 ottobre 2020, n. 126 che all'art. 24, comma 1, testualmente recita: “il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, al fine di assicurare lo svolgimento nel territorio di competenza delle funzioni di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio delle Soprintendenze Archeologia, belle arti e paesaggio, può autorizzare, a decorrere dalla data di pubblicazione dei bandi delle procedure concorsuali per l'assunzione di funzionari Area 3, posizione economica F1, dei profili tecnici già autorizzati dall'articolo 1, comma 338, della legge 30 dicembre 2018, n. 145, incarichi di collaborazione ai sensi dell'articolo 7, comma 6, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, ecc.”

VISTO l'art.7, comma 6-bis del Decreto legge 30 dicembre 2023, n. 215, convertito con modificazioni dalla legge 23 febbraio 2024.che dispone: “A decorrere dal 1° aprile 2024, gli incarichi di collaborazione per assicurare lo svolgimento delle funzioni di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio degli uffici periferici, di cui all'articolo 24, comma 1, del decreto-legge 14 agosto 2020, n. 104, convertito, con modificazioni, dalla legge 13 ottobre 2020, n. 126, possono essere conferiti previa selezione comparativa dei candidati e per la durata massima di sei mesi comunque non eccedente il termine del 31 dicembre 2024, entro il limite di spesa di euro 6.961.000 per l'anno 2024. Agli oneri derivanti dal presente comma, pari a euro 6.961.000 per l'anno 2024, si provvede mediante corrispondente riduzione dello stanziamento del fondo speciale di parte corrente iscritto, ai fini del bilancio triennale 2024-2026, nell'ambito del programma «Fondi di riserva e speciali» della missione «Fondi da ripartire» dello stato di previsione del Ministero dell'economia e delle finanze per l'anno 2024, allo scopo parzialmente utilizzando l'accantonamento relativo al Ministero della cultura”.

VISTA la Circolare 11 del 28 marzo 2024 della Direzione Generale archeologia belle arti e paesaggio con cui si comunica che questa Soprintendenza è destinataria di risorse per la stipula di n. 2 incarichi professionali, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del Decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165, con scadenza 31 dicembre 2024, al fine di assicurare lo svolgimento nel territorio di competenza delle funzioni di tutela e di valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio delle Soprintendenze;

VISTA la determina REP. n. 19 del 16 aprile 2024 con cui è stata disposta la Procedura di selezione per l'individuazione di due collaboratori architetti , ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii. recante “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” e dell'art. 7, comma 6 bis, del Decreto legge 30 dicembre 2023, n. 215, convertito con modificazioni dalla legge 23 febbraio 2024;

VISTO il verbale per la valutazione comparativa per il conferimento di incarichi di collaborazione del 28 maggio 2024, ai sensi dell'art. 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii. recante

“Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” e dell’art. 7, comma 6 bis, del Decreto legge 30 dicembre 2023, n. 215, convertito con modificazioni dalla legge 23 febbraio 2024;

VISTO il decreto di approvazione, n. 13 del 31 maggio 2024, degli atti di gara della Commissione della selezione per il conferimento di DUE incarichi di collaborazione, ai sensi dell’art. 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii. recante “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” e dell’art. 7, comma 6 bis, del Decreto legge 30 dicembre 2023, n. 215, convertito con modificazioni dalla legge 23 febbraio 2024;

VISTA la determina a contrarre a seguito del decreto n. 33 del 31 maggio 2024 di approvazione degli atti di gara della Commissione della selezione per il conferimento di due incarichi di collaborazione, ai sensi dell’art. 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii. recante “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” e dell’art. 7, comma 6 bis, del Decreto legge 30 dicembre 2023, n. 215, convertito con modificazioni dalla legge 23 febbraio 2024;

VERIFICATA la disponibilità delle due candidate situate in posizione utile per la stipula del contratto e ricevuto il diniego della seconda;

VISTO il decreto di approvazione del contratto Rep. 2 del 6 giugno 2024 con l’arch. Elena Simion, ai sensi dell’art. 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii. recante “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” e dell’art. 7, comma 6 bis, del Decreto legge 30 dicembre 2023, n. 215, convertito con modificazioni dalla legge 23 febbraio 2024;

VISTO l’Interpello rivolto al personale del MiC finalizzato all’individuazione di 1 funzionario architetto esperto del paesaggio del 5 giugno 2024 andato a vuoto;

VISTO l’avviso di selezione REP. n. 17 del 13 giugno 2024 per il conferimento di incarichi di collaborazione, ai sensi dell’art. 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii. recante “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” e dell’art. 7, comma 6 bis, del Decreto legge 30 dicembre 2023, n. 215, convertito con modificazioni dalla legge 23 febbraio 2024;

VISTA la determina REP. n. 84 del 13 giugno 2024 con cui è stata disposta la procedura di selezione per l’individuazione di un collaboratore architetto esperto del paesaggio, ai sensi dell’art. 7, comma 6, del D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, e ss. mm. e ii. recante “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche” e dell’art. 7, comma 6 bis, del Decreto legge 30 dicembre 2023, n. 215, convertito con modificazioni dalla legge 23 febbraio 2024;

VISTA la necessità di nominare apposita commissione di tre persone per la Selezione suddetta;

NOMINA I SEGUENTI COMMISSARI:

Il sottoscritto dr. Fabrizio Magani, presidente;
l'arch. Alessandra Turri, commissaria
il dr. Fernando Screnci, commissario e segretario.

CONVOCA

riunione per l'esame e la selezione dei candidati, nonché individuazione dei vincitori, nella giornata del 25 giugno 2024, alle ore 14.00.

Venezia, 19 giugno 2024

Il Soprintendente
dr. *Fabrizio Magani*

Informativa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 (GDPR):

- 1) il trattamento dei dati è necessario per l'esecuzione del compito d'interesse pubblico e connesso all'esercizio dei pubblici poteri di cui è titolare questa Amministrazione (art. 6 del Regolamento);*
- 2) i dati da lei forniti verranno trattati esclusivamente con riferimento al procedimento per il quale ha presentato la documentazione;*
- 3) il trattamento verrà effettuato con supporto cartaceo e/o informatico;*
- 4) titolare del trattamento è il Ministero per la cultura;*
- 5) responsabile del trattamento è il dottor Stefano Vitali, Direttore dell'Archivio Centrale dello Stato.*