



Ministero della cultura

SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL
COMUNE DI VENEZIA E LAGUNA

Si presentano le iniziative promosse dalla Soprintendenza ABAP per il Comune di Venezia e laguna, facenti parte del piano di valorizzazione MiC 2021 cui afferiscono le Giornate Europee del Patrimonio, la più estesa e partecipata manifestazione culturale d'Europa, prevista il 25 e 26 settembre 2021, gli eventi per la ricorrenza dei 1600 anni della Fondazione di Venezia cui l'Ufficio ha aderito, e infine le aperture straordinarie dei luoghi della cultura per l'anno 2021.

GIOVEDÌ 23 SETTEMBRE 2021 - ORE 14:00 – 18:30

GIORNATA DI STUDI - 1600 ANNI DI ... COMUNITA' E INSEDIAMENTI IN LAGUNA.

IL DATO ARCHEOLOGICO, a cura di Cecilia Rossi, Sara Bini, Massimo Dadà e con la collaborazione di Daniele Girelli - Palazzo Ducale, sala del Piovego

SABATO 25 SETTEMBRE 2021 - primo turno ORE 10:00 – 12:00 - secondo turno ORE 12:00 – 14:00

VISITA GUIDATA - LA VETRATA DELLA BASILICA DEI SS. GIOVANNI E PAOLO: LA LUCE RITROVATA PER LA BIBBIA DI VETRO, a cura di Ilaria Cavaggioni, Ileana Della Puppa, Maria Rosaria Gargiulo e con la collaborazione di Rosa D'Alessandro – ritrovo: Basilica dei SS. Giovanni e Paolo

SABATO 25 SETTEMBRE 2021- ORE 10:00 – 14:00

VISITA GUIDATA - STUDI D'ARTISTA DELLA FONDAZIONE BEVILACQUA LA MASA, a cura di Marta Boscolo Marchi (*Direzione Regionale Musei Veneto - MiC*), Stefano Coletto (*Comune di Venezia – Fondazione B.L.M.*) ed Elisabetta Rosa Norbiato, con la collaborazione di Maurizio Delle Vedove, Antonella Pedrali, Antonina Sanna, Fernando Screnci – ritrovo: ore 10.00 Palazzo Carminati, Santa Croce, 1882/a ore 12,00 Ca' Pesaro, Santa Croce, 2076

SABATO 25 SETTEMBRE 2021- ORE 10:00-14:00 - primo turno - ORE 10:00 - secondo turno ORE 11:30

VISITA GUIDATA - PIAZZETTA DEI LEONCINI: IL NEOCLASSICO PROSPETTO DEL PALAZZO PATRIARCALE IN DIALOGO CON LA LOGGIA DI SAN BASSO, a cura di Irina Baldescu - ritrovo: Piazzetta dei Leoncini

DOMENICA 26 SETTEMBRE 2021 - ORE 14:30 – 18:30

VISITA GUIDATA - PASSEGGIATA ALLA SCOPERTA DELLA VENEZIA MINORE, a cura di Francesco Trovò con la collaborazione di Mara Martinelli – ritrovo: campo San Bartolomeo

DOMENICA 26 SETTEMBRE 2021-ORE 10:00-14:00-primo turno ORE 10:00 - secondo turno ORE 11:30

VISITA GUIDATA - PASSEGGIATA IN FONDAMENTA NUOVE: ARCHITETTURA CIVILE E OSPEDALIERA, a cura di Irina Baldescu, con Elisabetta Rosa Norbiato – ritrovo: imbarcadero ACTV (approdo A)

GIOVEDÌ 28 OTTOBRE 2021 * - ORE 14:00 – 18:30

GIORNATA DI STUDI - 1600 ANNI DI ... STORIA DEL COSTRUITO MATERIALE E DI RESTAURI A VENEZIA, a cura di Francesco Trovò, con la collaborazione di Claudio Sciacca - Palazzo Ducale, sala del Piovego - * data da confermare

GIOVEDÌ 25 NOVEMBRE 2021 - ORE 14:30 – 18:30

GIORNATA DI STUDI - 1600 ANNI DI ... IMMAGINI DI UNA CITTA'. L'AUTORAPPRESENTAZIONE DI VENEZIA NEL CORSO DEI SECOLI, a cura di Giulia Altissimo, con Devis Valenti e con la collaborazione di Lucia Bassotto, Chiara Faedo e Antonio Borgesi - Palazzo Ducale, sala del Piovego



GIORNATA DI STUDI

1600 ANNI DI ... COMUNITA' E INSEDIAMENTI IN LAGUNA. IL DATO ARCHEOLOGICO

*A cura di Cecilia Rossi, Sara Bini,
Massimo Dadà
e con la collaborazione di Daniele Girelli*

**GIOVEDI' 23 SETTEMBRE 2021
ORE 14:00 – 18:30**

*Palazzo Ducale
sala del Piovego*

Giornata di studi dedicata alla nascita e allo sviluppo della città di Venezia alla luce dei dati forniti dagli scavi e dalle ricerche archeologiche in ambito lagunare.

Iniziativa promossa nell'ambito della ricorrenza dei 1600 anni di Venezia - <https://1600.venezia.it>
Prenotazione obbligatoria via mail fino ad esaurimento dei posti disponibili (MAX 50)
tramite messaggio email entro il 22 settembre 2021. Scrivere a cecilia.rossi@beniculturali.it



VISITA GUIDATA

LA VETRATA DELLA BASILICA DEI SS. GIOVANNI E PAOLO: LA LUCE RITROVATA PER LA BIBBIA DI VETRO

*A cura di Ilaria Cavaggioni,
Ileana Della Puppa, Maria Rosaria Gargiulo
e con la collaborazione di Rosa D'Alessandro*

**SABATO 25 SETTEMBRE 2021
primo turno ORE 10:00 – 12:00
secondo turno ORE 12:00 – 14:00
ritrovo: Basilica dei SS. Giovanni e Paolo**

Verrà illustrata la storia della vetrata e dei precedenti interventi di restauro con particolare riferimento a quello di recente concluso ed ai ritrovamenti che il restauro ha consentito.

Prenotazione obbligatoria via mail fino ad esaurimento dei posti disponibili (MAX 15)
tramite messaggio email entro il 24 settembre 2021. Scrivere a ilaria.cavaggioni@beniculturali.it



VISITA GUIDATA

STUDI D'ARTISTA DELLA FONDAZIONE BEVILACQUA LA MASA

A cura di
Marta Boscolo Marchi
(Direzione Regionale Musei del Veneto –
MiC)
Stefano Coletto
(Comune di Venezia – Fondazione B.L.M.)
ed **Elisabetta Rosa Norbiato**
con la collaborazione di
Maurizio Delle Vedove, Antonella Pedrali,
Antonina Sanna e Fernando Screnci

SABATO 25 SETTEMBRE 2021
ORE 10:00 – 14:00

ritrovo:
ore 10.00 Palazzo Carminati,
Santa Croce 1882/a, Calle Colombo;
ore 12.00 Ca' Pesaro, Santa Croce, 2076

L'evento in programma si propone di avvicinare il pubblico interessato agli studi d'artista a Venezia della Fondazione BLM grazie alla volontà testamentaria di Felicità Bevilacqua La Masa e al costante impegno della suddetta Fondazione, sorta nel 1908, il cui programma di residenze e di studi per artisti a Venezia è tra i più antichi in Europa avendo avuto origine nel 1898 con la nascita dell'istituzione stessa. E' prevista la visita agli studi d'artista siti all'ultimo piano di Palazzo Carminati e, inoltre, alle sale del terzo piano di Ca' Pesaro, ora Museo d'Arte Orientale (D. R. Musei Veneto - MiC), nei luoghi del Palazzo già destinati da Felicità Bevilacqua La Masa alla creazione di studi per giovani artisti, grazie al suo generoso testamento olografo 1898 con cui lasciò Ca' Pesaro al Comune di Venezia, ricordando il suo proposito di agevolare i "giovani artisti ai quali è spesso interdetto l'ingresso nelle grandi mostre". Si propone, in conclusione, la visita della Galleria Internazionale d'Arte Moderna di Ca' Pesaro.

Si ringraziano per la collaborazione

Direzione Regionale Musei Veneto - Ministero della Cultura, in particolare la Dott.ssa Marta Boscolo Marchi
Comune di Venezia

Fondazione Bevilacqua La Masa, in particolare il Dott. Stefano Coletto

Fondazione Musei Civici di Venezia, in particolare la Dott.ssa Elisabetta Barisoni

<https://orientalevenezia.beniculturali.it/>

<https://capesaro.visitmuve.it/>

<https://www.comune.venezia.it/content/fondazionebevilacqua-la-masa>

Prenotazione obbligatoria via mail fino ad esaurimento dei posti disponibili (MAX 15)

tramite messaggio email entro il 24 settembre 2021. Scrivere a elisabettarosa.norbiato@beniculturali.it



VISITA GUIDATA

PIAZZETTA DEI LEONCINI: IL NEOCLASSICO PROSPETTO DEL PALAZZO PATRIARCALE IN DIALO- GO CON LA LOGGIA DI SAN BASSO

A cura di Irina Baldescu

SABATO 25 SETTEMBRE 2021
ORE 10:00 – 14:00
primo turno ORE 10:00
secondo turno ORE 11:30

ritrovo: Piazzetta dei Leoncini

Visita guidata in Piazzetta dei Leoncini sulle vicende del prospetto ottocentesco del Palazzo patriarcale, in dialogo con la loggia di San Basso e l'archetipo della scomparsa Chiesa di San Geminiano (Ala Napoleonica delle Procuratie).

Prenotazione obbligatoria via mail fino ad esaurimento dei posti disponibili (MAX 15) tramite messaggio email entro il 24 settembre 2021. Scrivere a irina.baldescu@beniculturali.it



VISITA GUIDATA

PASSEGGIATA ALLA SCOPERTA DELLA VENEZIA MINORE

*A cura di Francesco Trovò
con la collaborazione di Mara Martinelli*

DOMENICA 26 SETTEMBRE 2021
ORE 14:30 – 18:30

ritrovo: campo San Bartolomeo

L'appuntamento prevede la visita dall'esterno alcuni edifici significativi dell'edilizia storica di Venezia, evidenziandone componenti costruttive peculiari, con riferimento al comportamento nel tempo e agli interventi. Saranno trattati esempi di muratura medievale, indicandone i periodi prevalenti di diffusione in base a caratteristiche di lavorazione e dimensionali, finiture superficiali e tipi di intonaco, oltre che modalità di realizzazione di aperture in pietra e alcuni serramenti. Saranno trattate anche altre componenti, non immediatamente visibili, come fondazioni e solai, e altri aspetti più generali connessi alla tutela dell'edilizia diffusa, spesso meno studiata rispetto ai grandi palazzi, ma certamente meritevole di interesse.

Prenotazione obbligatoria via mail fino ad esaurimento dei posti disponibili (MAX 15) tramite messaggio email entro il 24 settembre 2021. Scrivere a francesco.trovo@beniculturali.it



VISITA GUIDATA

PASSEGGIATA IN FONDAMENTA NUOVE

*A cura di Irina Baldescu,
con Elisabetta Rosa Norbiato*

***DOMENICA 26 SETTEMBRE 2021
ORE 10:00 – 14:00***

*primo turno ORE 10:00
secondo turno ORE 11:30
luogo di ritrovo: imbarcadero ACTV
(approdo a)*

Durante la visita saranno descritte le Vicende urbanistiche delle Fondamenta Nuove e del complesso dei Mendicanti – Santa Maria del Pianto.

Prenotazione obbligatoria via mail fino ad esaurimento dei posti disponibili (MAX 15) tramite messaggio email entro il 25 settembre 2021. Scrivere a irina.baldescu@beniculturali.it



GIORNATA DI STUDI

1600 ANNI DI ... STORIA DEL COSTRUITO MATERIALE E DI RESTAURI A VENEZIA

*A cura di Francesco Trovò,
con la collaborazione di Claudio Sciacca*

***GIOVEDÌ 28 OTTOBRE 2021
(data da confermare)
ORE 14:00 – 18:30***

*Palazzo Ducale
sala del Piovego*

Il seminario intende proporre una serie di contributi sulle caratteristiche costruttive dell'edilizia storica veneziana, per voce di esperti riconosciuti e svolgere, in base alle componenti costruttive della fabbrica veneziana, dei brevi percorsi illustrativi sulle tecniche di conservazione, sul restauro e sul consolidamento.

Prenotazione obbligatoria via mail fino ad esaurimento dei posti disponibili (MAX 50) tramite messaggio email entro il 20 ottobre 2021. Scrivere a francesco.trovo@beniculturali.it



GIORNATA DI STUDI

1600 ANNI DI ... IMMAGINI DI UNA CITTA'. L'AUTORAPPRESENTAZIONE DI VENEZIA NEL CORSO DEI SECOLI

*A cura di Giulia Altissimo, con Devis Valenti
e con la collaborazione di Lucia Bassotto,
Chiara Faedo e Antonio Borgesi*

**GIOVEDI' 25 NOVEMBRE 2021
ORE 14:30 – 18:30**

*Palazzo Ducale
sala del Piovego*

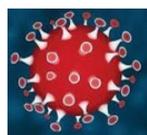
Il seminario intende proporre una serie di contributi che affrontano in modo trasversale alcuni significativi aspetti della rappresentazione e autorappresentazione di Venezia in ambito storico-artistico. La giornata coinvolgerà in qualità di relatori studiosi provenienti sia dal mondo dell'Università sia da diversi uffici del MiC, come la stessa Soprintendenza, la Direzione Regionale Musei Veneto e le Gallerie dell'Accademia di Venezia.

Iniziativa promossa nell'ambito della ricorrenza dei 1600 anni di Venezia - <https://1600.veneziamuseum.it>
Prenotazione obbligatoria via mail fino ad esaurimento dei posti disponibili (MAX 50)
tramite messaggio email entro il 24 novembre 2021. Scrivere a giulia.altissimo@beniculturali.it

AVVISO AL PUBBLICO

*Salvo diverse indicazioni che dovessero pervenire successivamente dagli organi superiori del Ministero o dalle Autorità competenti, i partecipanti (personale della Soprintendenza e pubblico) dovranno presentarsi indossando correttamente la mascherina e dovranno mantenere le distanze di sicurezza anti-contagio. Il personale della Soprintendenza avrà cura di far rispettare la suddetta disposizione. Dal 6.8.2021 per l'accesso ai musei, biblioteche ed altri istituti e luoghi di cultura, come da D. L. n. 105/2021, sarà necessario presentare la Certificazione verde Covid 19 (Green Pass). Le disposizioni non si applicano ai bambini di età inferiore ai 12 anni ed ai soggetti esenti con certificazione medica specifica." Nel momento della verifica, il titolare del Green Pass deve esibire il proprio documento di identità.
Per maggiori informazioni: www.dgc.gov.it/web/*

GREEN PASS



SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA, BELLE ARTI E PAESAGGIO PER IL COMUNE DI VENEZIA E LAGUNA
Palazzo Ducale – San Marco, 1 - 30124 Venezia - C.F. 80011460278 - Tel. 041 520 4077 - Fax. 041 520 4077

PEC: mbac-sabap-ve-lag@mailcert.beniculturali.it - PEO: sabap-ve-lag@beniculturali.it - WEB: www.soprintendenza.veneziamuseum.it