

Giornate Europee del Patrimonio 2019

Eventi

Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio
per il Comune di Venezia e Laguna



Sabato 21 settembre 2019



Lo studio d'artista di Francesco Scarpabolla e alcune sue opere in immobili pubblici

a cura di E.R. Norbiato e F. Romaro

Visita guidata - ore 10:00-14:00

Evento gratuito

Ritrovo: Venezia, campo San Zan Degolà

Si propone un itinerario dedicato allo scultore Francesco Scarpabolla (Venezia 1902 - 1999) mediante la visita del suo studio sito nel Sestiere di Santa Croce, espressamente tutelato dal Mibac ai sensi degli artt. 11 c. 2 l.b) e 51 del D.Lgs n. 42/2004 con provvedimento in data 17/12/2008. La visita allo studio dell'Artista è gentilmente consentita dai suoi familiari in occasione delle GEP 2019, non essendo di norma aperto al pubblico. Si ringraziano pertanto per la collaborazione e disponibilità la Sig.ra Vittoria Scarpabolla, figlia dell'Artista, e ogni altro interessato. A seguire la visita a due opere dell'Artista installate in immobili pubblici, rispettivamente gli altorilievi allegorici in pietra per il portale d'ingresso dell'ex Centro Igiene in Campo della Lana e la statua in bronzo della Madonna Annunziata nel P.Le della Stazione ferroviaria di Venezia.

La visita guidata, nel suo complesso, si propone di porre all'attenzione dei partecipanti non solo l'attività artistica di Francesco Scarpabolla ma anche il suo importante e autorevole contributo alla tutela del patrimonio culturale di Venezia.



Sabato 21 settembre 2019

Frammenti di storia: percorsi archeologici per scoprire l'antica Jesolo

a cura di

G. Altamore,

S. Cadamuro (Università Ca' Foscari)

A. Cianciosi (Università Ca' Foscari)

A. Granzo (Università Ca' Foscari)

Conferenza, Laboratorio didattico, Visita guidata al sito archeologico

Evento gratuito - ore 10:00-14:00

Ritrovo: Jesolo, Biblioteca Civica

Il progetto archeologico in corso a Jesolo dal 2011, presso il sito delle Antiche Mura e il cantiere di scavo aperto tra settembre e ottobre nel sito del Monastero di San Mauro offrono l'opportunità per le visite guidate al cantiere, per un incontro di approfondimento su alcuni materiali rinvenuti nel corso degli scavi e per un'attività di laboratorio rivolta ai bambini dai 7 anni in su.

Sabato 21 settembre, in occasione delle Giornate Europee del Patrimonio, si propone al pubblico la conferenza "Conservare, restaurare e mostrare gli oggetti" e Laboratorio didattico di mosaico per bambini. Seguirà la visita guidata al sito archeologico in località Le Mure. Le attività didattiche saranno condotte dalle archeologhe dell'Università Ca' Foscari di Venezia, titolare dell'attività sul campo.



Sabato 21 settembre 2019

Andrea Palladio a Palazzo Ducale

a cura di A. Chiarelli

con Ordine Architetti PPC della provincia di Venezia

Conferenza e visita - ore 15:00-18:00

Evento gratuito

Ritrovo: Venezia, Palazzo Ducale

Ingresso da Porta della Carta

Ore 15:00 - Conferenza "Andrea Palladio a Palazzo Ducale".

Interverranno i professori Antonio Foscari, Howard Burns e Mario Piana.

Verranno presentati i risultati della ricerca condotta dal prof. Antonio Foscari, recentemente editi nel saggio "Andrea Palladio in Palazzo Ducale. Il restauro della Sala del Piovego e dell'Ufficio degli Auditori" (Saggi e Memorie di Storia dell'Arte, 41 - 2017) e si discuterà dell'intervento di Andrea Palladio a Palazzo Ducale nella seconda metà del XVI secolo.

Al termine della conferenza si propone una visita guidata alla sede della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna, all'interno di Palazzo Ducale.

Prenotazione obbligatoria: sabap-ve-lag@beniculturali.it



Sabato 21 settembre 2019

Venezia illuminata.

Il paesaggio notturno tra passato e futuro

a cura di F. Trovò e A. Turri

Passeggiata notturna - ore 20:00-23:00

Evento gratuito

Ritrovo: Venezia, campo San Bortolomeo
presso il monumento

Si propone di svolgere una passeggiata serale sul tema inedito della luce esterna della città antica, in rapporto al ruolo esercitato sul paesaggio urbano. A seguito di un breve excursus storico sull'evoluzione dei sistemi di illuminazione a Venezia, dalle lampade a olio, al gas, all'energia elettrica, verrà effettuata una descrizione di natura storica dei corpi luminanti delle Mercerie e dell'area Marciana, e dei relitti di lanterne ancora presenti in città, come quello di campo San Fantin. Poi saranno illustrate alcune esperienze in cui la Soprintendenza ha partecipato direttamente alla ricerca di soluzioni idonee per consentire l'evoluzione dei sistemi di illuminazione artificiale perseguendo contestualmente anche l'obiettivo di conservare le modalità dell'illuminazione tipiche della città antica.

Infine saranno condivise alcune riflessioni su alcune prassi in uso, che pongono in essere una dannosa interferenza con la percezione del contesto, e che probabilmente richiedono l'adozione di misure urgenti di contrasto dei fenomeni ritenuti dequalificanti.



Domenica 22 settembre 2019

**Passeggiata
alla scoperta della Venezia minore**

a cura di F. Trovò

Passeggiata - ore 10:00-14:00
Evento gratuito

Ritrovo: Venezia, campo San Bortolomeo
presso il monumento

L'appuntamento, che si ripete da diverse edizioni delle Giornate Europee del Patrimonio, prevede la descrizione di alcuni edifici significativi dell'edilizia storica di Venezia, al fine di evidenziarne alcune componenti costruttive peculiari, con riferimento alle tecniche costruttive, al comportamento nel tempo, alle problematiche di intervento. Saranno in particolare osservati, per lo più per le parti esterne, esempi di muratura medievale, indicandone i periodi prevalenti di diffusione in base a caratteristiche di lavorazione e dimensionali, finiture superficiali e tipi di intonaco, oltre che modalità di realizzazione di aperture in pietra e alcuni serramenti. L'occasione consentirà anche di svolgere alcune riflessioni su altre componenti dell'edilizia storica, non immediatamente visibili, come fondazioni e solai, e altri aspetti più generali connessi alla tutela dell'edilizia diffusa, spesso meno studiata rispetto ai grandi palazzi, ma certamente meritevole di interesse.



Domenica 22 settembre 2019

Visita guidata alla Chiesa di San Beneto

a cura di M.C. Dossi e I. Baldescu

Visita guidata - ore 10:00-14:00
Evento gratuito
Turni: 10:00; 11:00; 12:00; 13:00

Ritrovo: Venezia, campo San Beneto

L'iniziativa propone una visita guidata di 1 ora circa alla chiesa con i capolavori di Mazzoni, Strozzi e Giandomenico Tiepolo; verrà inoltre presentata una riflessione sull'apparato architettonico e sulle precedenti fasi costruttive dell'edificio, radicalmente trasformato nel Seicento.

Domenica 22 settembre 2019

Il Crocifisso di Poveglia

a cura di G. Altissimo



Incontro - ore 11:00-13:00 e 15:00-17:00

Evento gratuito

Ritrovo: Malamocco, Chiesa di Santa Maria Assunta

L'iniziativa, in collaborazione con la Curia Patriarcale di Venezia - parrocchia di Santa Maria Assunta di Malamocco, consisterà nell'illustrazione del Crocifisso proveniente dall'isola di Poveglia, trasferito nella chiesa lidense nel settembre del 1809 in seguito alle soppressioni napoleoniche.

L'opera, datata al Trecento, è di estrema importanza per la rarità della tipologia, per i particolari materiali di cui è costituita (argilla, gesso, stoppa) e per la sua antica fama di crocifisso miracoloso, oggetto di secolare e grandissima devozione.

L'incontro ha l'intento di ripercorrerne le ricche vicende storiche, documentarie e liturgiche e di proporre un inquadramento storico-artistico, nella ricorrenza dei 210 anni del suo arrivo a Malamocco.

Domenica 22 settembre 2019

Verso il Museo Archeologico Nazionale della Laguna di Venezia

a cura di

N. Giordani (Polo Museale del Veneto),

C. Rossi

e Archeoclub

Visita guidata al Lazzaretto Vecchio
ore 10:00-13:00 e 15:00-18:00

Ritrovo: Lido di Venezia, Riva di Corinto



Quest'anno in occasione delle GEP una nuova offerta culturale sarà proposta ai visitatori delle isole della laguna di Venezia, Lazzaretto Nuovo e Lazzaretto Vecchio, tradizionalmente raggiunte e conosciute grazie allo staff di Archeoclub. Qui, oltre alle visite tradizionali e al percorso naturalistico-ambientale "Il sentiero delle Barene", inaugurato quest'anno da Archeoclub, incontrerete archeologi, architetti, storici dell'arte del MIBAC e i loro collaboratori per condividere studi in corso e nuove scoperte che saranno parte del progetto museale di Lazzaretto Vecchio.

Prenotazione obbligatoria: www.lazzarettovecchio.it/giornate-europee-del-patrimonio-2019

Domenica 22 settembre 2019



**Frammenti di storia:
percorsi archeologici
per scoprire l'antica Jesolo**

a cura di

S. Cadamuro (Università Ca' Foscari)

A. Cianciosi (Università Ca' Foscari)

A. Granzo (Università Ca' Foscari)

Visita guidata al sito archeologico
Le Mure e San Mauro

Evento gratuito

ore 11:00-14:00

Il progetto archeologico in corso a Jesolo dal 2011, presso il sito delle Antiche Mura e il cantiere di scavo aperto tra settembre e ottobre nel sito del Monastero di San Mauro offrono l'opportunità per le visite guidate al cantiere, per un incontro di approfondimento su alcuni materiali rinvenuti nel corso degli scavi e per un'attività di laboratorio rivolta ai bambini dai 7 anni in su.

Domenica 22 settembre, in occasione delle Giornate Europee del Patrimonio, si propone al pubblico la visita guidata al sito archeologico in località Le Mure, a cura delle archeologhe dell'Università Ca' Foscari di Venezia, titolare dell'attività sul campo.



European Heritage Days

Giornate Europee
del Patrimonio

Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Venezia e Laguna

Per informazioni:

041 520 4077

sabap-ve-lag@beniculturali.it