



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO

Servizio V

CIRCOLARE N. 43

A tutti i Segretariati Regionali

LORO SEDI

A tutte le Soprintendenze

LORO SEDI

e p.c

Al Gabinetto del Ministro

gabinetto@beniculturali.it

Al Consigliere diplomatico del Ministro

consiglierediplomatico.segreteria@beniculturali.it

Al Segretariato Generale

sg@beniculturali.it

Oggetto: Premio del Paesaggio del Consiglio d'Europa - VI Edizione
(art. 11 della Convenzione Europea del Paesaggio)
e Premio Nazionale del Paesaggio - II Edizione, istituito con Decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo n. 457/2016

Si comunica che questa Direzione generale ha avviato un'attività di ricognizione delle azioni esemplari svolte nel territorio italiano al fine di poter individuare quella che costituirà la candidatura italiana al Premio del Paesaggio del Consiglio d'Europa (COE) 2018-2019, accogliendo l'invito del Segretariato Generale del COE riguardante l'avvio della VI edizione del Premio, trasmesso per informazione alle Rappresentanze Diplomatiche e alle strutture governative degli Stati firmatari della Convenzione Europea del Paesaggio, istituzionalmente preposte alla tutela e valorizzazione del paesaggio.

La suddetta attività si concretizza attraverso l'attuazione di una procedura concorsuale, il cui Bando è stato pubblicato nel sito del Ministero nella sezione accessibile all'indirizzo www.premiopaesaggio.beniculturali.it Alla selezione possono partecipare Regioni, enti locali e altri soggetti pubblici, fondazioni o soggetti associativi senza fine di lucro, singolarmente o in associazione, inoltrando entro giorno 20 dicembre 2018 le proposte di candidatura.

L'attuazione della procedura è a cura del Servizio V- Tutela e qualità del paesaggio, di questa Direzione Generale, (Direttore del Servizio Arch. Roberto Banchini – Segreteria 06 67234554, E-mail: dg-abap.servizio5@beniculturali.it, PEC: mbac-dg-abap.servizio5@mailcert.beniculturali.it)

Al progetto, prescelto nelle modalità esplicitate nel Bando sarà attribuito il Premio Nazionale del Paesaggio, importante riconoscimento istituito con DM n.457/2016.



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO

Servizio V

La consegna del Premio Nazionale avverrà nel corso della Celebrazione della Giornata Nazionale del Paesaggio, istituita con lo stesso DM.

Gli obiettivi, i modelli di partecipazione ed ogni informazione utile per l'inoltro delle proposte di candidatura sono pubblicate nel sito dedicato al Premio del Paesaggio del Consiglio d'Europa (www.premiopaesaggio.beniculturali.it), accessibile anche attraverso il sito del MiBAC), creato già nel 2008 in occasione della selezione per la candidatura italiana alla prima edizione del Premio.

Collegandosi al suddetto sito i proponenti, attuatori o sostenitori, del tutto o in parte, di azioni esemplari attuate nel territorio italiano, possono trasmettere on line, attraverso una modalità guidata, i loro progetti.

Una Commissione istituita dal Ministero valuterà i processi progettuali e le attuazioni di tutti i progetti pervenuti sulla base degli effetti prodotti nel territorio, sulla base di parametri basati sulle modalità di coinvolgimento democratico delle comunità locali, sulla capacità di sensibilizzazione delle popolazioni ai valori propri del paesaggio, in quanto portatori di conoscenze e cultura, e sulla capacità di proporre e valorizzare il rapporto tra le presenze naturalistiche e quelle storico-culturali (materiali e immateriali).

La selezione si svolgerà, come nelle precedenti edizioni, attraverso una procedura aperta, trasparente, condivisa anche da parte delle più rilevanti istituzioni e associazioni nazionali e dal Consiglio d'Europa, i cui esiti hanno portato nelle passate edizioni alla candidatura di progetti la cui **qualità ed esemplarità è stata effettivamente riconosciuta dalla Giuria istituita dallo stesso Consiglio con l'attribuzione:**

- **nella I edizione (2008-2009)** di una Menzione Speciale al progetto "*SISTEMA DEI PARCHI DELLA VAL DI CORNIA*", per la capacità di coinvolgere soggetti pubblici e privati in un progetto condiviso di recupero e valorizzazione del territorio.

- **nella II edizione (2010-2011)** del Premio europeo al progetto "*CARBONIA LANDSCAPE MACHINE*" per la capacità di sensibilizzazione sui valori identitari legati alla storia economico-sociale del territorio determinanti per l'assetto paesaggistico dei luoghi, valorizzandone gli aspetti socio-culturali considerati come cardini per un progetto di sviluppo sostenibile condiviso

- **nella III edizione (2012-2013)** di una Menzione Speciale al progetto "*LIBERA. ASSOCIAZIONI, NOMI E NUMERI CONTRO LE MAFIE*" per l'attività svolta nel Corleonese dalla Cooperativa Placido Rizzotto in cui si riconosce una valenza del tutto particolare: la capacità di coniugare cultura del paesaggio e democrazia nei termini delineati dalla Convenzione Europea del Paesaggio e quindi dalla Convenzione europea dei diritti dell'uomo, richiamati anche nella raccomandazione n.292 (2010) del Congresso delle Autorità Locali e Regionali del Consiglio d'Europa.

- **nella IV edizione (2014-2015)** di una Segnalazione Speciale al progetto "*PARCO AGRICOLO DEI PADULI*", presentato dall'Associazione LUA (Laboratorio Urbano Aperto), per la qualità delle azioni programmate ed attuate, per la capacità di attivare un ampio processo partecipativo che ha visto e vede coinvolti numerosi interlocutori e sostenitori (Amministrazioni comunali, associazioni, operatori culturali e turistici, produttori agricoli e comunità locali), rivelandosi come

J. G. M. 18



Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE ARCHEOLOGIA BELLE ARTI E PAESAGGIO

Servizio V

concreta e positiva applicazione dei principi della Convenzione Europea del Paesaggio per la tutela e la valorizzazione del patrimonio culturale.

- **nella V edizione (2016-2017)** di una Menzione Speciale al progetto “AGRI GENTIUM LANDSCAPE REGENERATION”, realizzato dal Parco archeologico e paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento, per la capacità del Parco di integrare e mettere a sistema le buone pratiche già poste in essere nel territorio, sostenendole e inserendole in un programma di gestione di ampio respiro progettuale in cui i valori culturali propri del paesaggio costituiscono elementi cardine per un processo articolato e lungimirante di sviluppo.

La partecipazione italiana al Premio costituisce un'importante occasione di promozione e divulgazione dei valori legati al paesaggio e, per questo, costituisce una delle risposte positive alle aspettative del Consiglio d'Europa nei confronti del nostro Paese per quanto riguarda le politiche del Paesaggio, coerentemente con gli impegni assunti dall'Italia a Firenze nel 2000, all'atto della firma della Convenzione Europea del Paesaggio.

Si chiede, pertanto, di voler dare la massima diffusione al Bando, anche con la pubblicazione nei siti istituzionali, nonché di voler segnalare (accedendo al link ‘segna un progetto’ presente nella home page del sito www.premiopaesaggio.beniculturali.it) ogni possibile informazione di cui si può essere a conoscenza, riguardante azioni, rispondenti ai requisiti richiesti dal Bando, svolte per la tutela e valorizzazione del paesaggio.

Si ringrazia anticipatamente per la collaborazione

I FUNZIONARI COORDINATORI

Arch. Maria Maddalena Alessandro

Arch. Giovanni Manieri Elia

IL DIRETTORE DEL SERVIZIO

Arch. Roberto Banchini

IL DIRETTORE GENERALE

Dott.ssa Caterina Bon Valsassina